

**De vier niveaus van Miskenning**

Bij de bespreking van problematische situaties spelen vaak de vier niveaus van miskenning. Als er geen rekening wordt gehouden met deze niveaus bestaat de mogelijkheid dat er simplificerend of passief gedrag kan gaan optreden.

De vier miskenningsniveaus zijn:

**Niveau 1. Miskenning van het probleem**

Iemand ziet het probleem niet en heeft dus zelf geen probleem

**Niveau 2. Miskenning van het belang van het probleem**

Iemand ziet het probleem wel, maar vindt het niet belangrijk genoeg

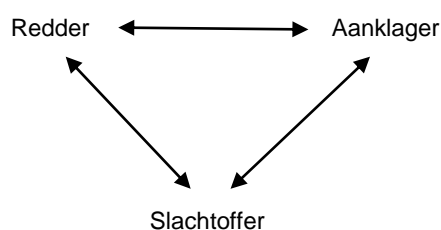
**Niveau 3. Miskenning van de veranderbaarheid**

Iemand ziet het probleem wel als een belangrijk probleem, maar ziet geen mogelijkheden om zaken te veranderen of anders aan te pakken

**Niveau 4. Miskenning van de eigen capaciteiten**

Iemand ziet wel degelijk een belangrijk probleem en ziet ook de mogelijkheden om te veranderen, maar denkt dat hij/zij het zelf niet kan veranderen/ of er invloed op heeft.

Als iemand op één van deze niveau's het probleem miskent, dan zal passief gedrag vaak het gevolg zijn. Ook kan het betekenen dat iemand het probleem wegwuift. (Simplificeren)

**De Drama-driehoek (Transactionele Analyse)**

Regels om uit de dramadriehoek te blijven:

- Door hem te signaleren
- Door op te letten wat en hoe je iets zegt
- Door op te letten wat en hoe iets gezegd wordt
- Stel volwassen vragen en geef volwassen antwoord
- Laat je NIET uitnodigen tot dit rollenspel, ga na wat de ander echt wil en/of behoefte aan heeft en reageer hier volwassen op
- Reageer positief en stimuleer ieder zijn verantwoordelijkheid nemen
- Spendeer geen tijd aan roddelen of tactisch gedrag, maar aan hetgeen je bereiken wil
- Overdrijf niet over jezelf, dit lokt de ander uit
- Doe geen dingen voor iemand die dat best zelf kan
- Wees eerlijk tegenover de ander in je uitingen
- Heb respect voor de ander en spreek mensen aan op hun gedrag en niet op de persoon als het een negatieve boodschap betreft
- Spaar geen zegeltjes, spreek ergernis direct met betrokkenen uit
- Zorg voor het juiste adres, spreek rechtstreeks met betrokkenen
- Jij bent oké, de ander is oké